

Les GODART - Artois

N° d'Aboville	Personne	Date de naissance	Lieu de naissance	Conjoints	Date de l'union	Lieu de l'union	Date de décès	Lieu de décès
	♂ Jacques GODART			♀ Marie DU LOCQUIN				
Génération 1								
1.	♂ Anthoine GODART			♀ Anthoinette DELEPOUVE				
2.	♂ Claude GODART			♀ Eustace MAMETZ				
Génération 2								
1.1.	Anthoine GODART			♀ Martine COUBRONNE				
2.1.	♂ N GODART							
Génération 3								
1.1.1.	♂ Franchois <i>le Vieil</i> GODART			♀ Anne DUCASTEL ♀ Jacqueline MELIOT			entre 1675 et 1683	
2.1.1.	♀ Jeanne GODART			♂ Jean AZELART	01/07/1625	Dohem	20/01/1685	Dohem
Génération 4								
1.1.1.1.	♂ François <i>le Jeune</i> GODART							
1.1.1.2.	♂ Thomas GODART			♀ Pétronille DELOHEN			avant 1712	
Génération 5								
1.1.1.2.1.	♂ Nicolas GODART	09/02/1688	Ecques	♀ Marie Jeanne POSTEL	03/02/1712	Clarques	08/06/1720	Ecques
Génération 6								
1.1.1.2.1.1.	♀ Marie Jeanne Isbergue GODART	10/05/1718	Ecques	♂ Pierre Joseph JUDAS	14/06/1742	Ecques	27/06/1759	Ecques

Non rattachée

Personne	Conjoints
♀ Anthoinette GODART	♂ Jehan dit Frere DELEPOUVE

(Tableaux issus de ma base Geneanet chvx)

Sur ces tableaux, les données probables sont en marron et les données hypothétiques en rouge

Notes

Les premiers GODART rencontrés en Artois au début de mes recherches résidaient à Ecques et à Dohem. Ils seraient issus d'une même souche, située à Upen¹.

Ci-dessous les données et l'analyse ayant conduit aux branches ci-dessus :

1. La filiation de Thomas GODART

Les actes des registres BMS permettent de remonter aux grands-parents paternels de Marie Jeanne Isbergue GODART. Ensuite, pour établir la filiation de Thomas, il faut recourir aux cueilloirs de la Seigneurie d'Ecques qui dépendait du Chapitre de St-Omer. Dans le cueilloir de 1695 (2G2439), sont mentionnés

- Les enfants de François GODART le Jeune
- Les enfants de François CADART le Vieil
- Thomas GODART et ses sœurs

Sur celui de 1683 (2G2438)

- Les enfants de François GODART le Vieil et Jacqueline MELIOT, sa veuve
 - Reçu de Thomas GODART
- Les enfants de François GODART le Jeune
 - Reçu de Thomas GODART
- Thomas GODART, Magdelaine et Jenne GODART

Les registres BMS d'Ecques comportent des lacunes et ne contiennent pas l'acte de baptême de Thomas ; il y a par contre ceux de Madelaine et de Jenne GODART, filles de François et de Jacqueline MELIOT, nées en 1651 et 1654.

Dans le cueilloir de 1650 (2G2430), il y les deux Franchois, le Jeune et le Vieil avec la précision, à savoir François le Jeune, fils de François. Dans le terrier de 1632, aucun GODART n'apparaît parmi les propriétaires. Il y a toutefois dans le registre des baptêmes d'Ecques, deux naissances en 1634 et 1636, la première étant celle d'Agnès, fille de François et d'Anne DUCASTEL et la seconde, celle de Claude, fils de François et de Marie LOTTE. Une hypothèse est la succession de 3 Franchois, Franchois le Vieil étant fils d'Anne DU CASTEL et Franchois le Jeune, enfant d'un premier mariage de Franchois le Vieil ; Aucun élément ne permettant de la valider, l'hypothèse finalement retenue est celle du remariage de Franchois le Vieil, veuf d'Anne DUCASTEL, avec Jacqueline MELIOT².

2. La filiation de Franchois le Vieil

¹ Amont ou aval ? Upen d'Amont et Upen d'Aval sont aujourd'hui des hameaux rattachés à la commune de Delettes.

² L'hypothèse Thomas, fils d'Anne DUCASTEL, est aussi à considérer. Son premier enfant avec Pétronille DELOHEN est, en effet, né en 1680. En supposant que son père avait alors 30 ans, il serait né vers 1650. Franchois le Vieil était alors veuf d'Anne DUCASTEL.

Un acte du Gros du 18/10/1651 (n°130 – relevé d'Yves LEMAIRE) porte sur la vente par Liévin DELOHEN, mari de Marguerite GODART, et Franchois GODART, leur frère, de la 'Chaussée' d'Ecques, une terre située à Upen d'Aval à Phles FOUACHE, cousin issu de germain aux dits GODART.

Et un autre acte trouvé dans le Gros de St-Omer, la vente 1634-83 donne la filiation des GODART d'Ecques.

Comparurent en personnes Anthoine GODART, laboureur, demeurant à Upen d'Aval, Franchois GODART, Jacques DU PLOYCH et Franchoise GODART, sa femme de lui suffisamment autorisé, tant en leurs noms que se faisant et portant forts d'Anthoine, Margte, Pasquette et Marie GODART, enfants et héritiers avec le dit Franchois et Franchoise GODART de feu Martinne COUBRONNE, à son trépas femme du dit Anthoine, et reconnurent que moyennant 12 sols au denier de Dieu (blanc) au vin du marché, et pour deniers capitaux la somme de 100 florins ... qu'ils ont confessé avoir eu et reçu de Jan COUBRONNE de la Damlle ... (DE SOUASTRE ?) (...)

(Les dits comparants) cèdent et transportent pour et au profit du dit Jan COUBRONNE demie mesure demi quartier de jardin, moitié de 5 quartiers, séant à Cléty, listant vers mer à la Grande Rue, vers soleil à Nicolas COUBRONNE, aboutant d'amont aux enfants Anthoinette LE FRANCO et d'aval à Pasquin DE PARIS (...)

Passé au dit St-Omer le 21/3/1634

3.

Un acte trouvé dans un registre aux werps des années 1598 à 1602 (2G2275 – Archives du Chapitre de St-Omer) donne le grand-père de Franchois

Comparurent en leurs personnes Anthoine GODART, mari et bail de Martinne DE COUBRONNE, laboureur, demeurant à Cléty, et Nicollas DE COUBRONNE, jeune fils à marier, émancipé, demeurant au dit Cléty. Icelui GODART et Anthoine GODART, son père, demt à Upen d'Aval pour ce ... en personne eux faisant et portant fort de la dite Martinne

Et, dans le terrier de Pihem conservé aux Archives Départementales du Pas-de-Calais, il y a un rapport d'Anthoine GODART, laboureur à Upen d'Aval à cause de sa femme Anthoinette DELEPOUVE, fille de Baudin.

4. Autres GODART

Dans mon arbre, figure aussi Anthoinette GODART, femme de Jehan DELEPOUVE dit Frere

(Sources : les cueilloirs de Cléty de 1553 et 1579 - Archives du Chapitre de St-Omer – Séeie 2G)

1. Jenne GODART, femme de Jean AZELART

(Source : BMS de Dohem)

Or, dans les centièmes de 1569, figurent 4 GODART

1. Lumbres : Robart GODART
2. Wismes : Mathieu GODART
3. Upen d'Amont : Maroie DU LOCQUIN, veuve de Jacques GODART
4. Upen d'Aval : Anthoine GODART (figure aussi dans la liste Maroie DU LOCQUIN)

Un rattachement aux deux GODART de Lumbres et de Wismes est peu probable. Les données disponibles et les résultats trouvés sur l'ascendance de Thomas GODART orientent les recherches sur les GODART d'Upen

La première occurrence trouvée dans les cueilloirs de Cléty pour le couple Jacques GODART x Maroie DU LOCQUIN, d'où l'hypothèse qu'Anthoine qui figure aussi sur les registres d'Upen est aussi leur fils. En ce qui concerne Anthoinette, femme de Jehan DELEPOUVE dit Frere elle serait de la même génération, elle devrait être une sœur ou une cousine (dans les cueilloirs de 1493, figurent deux GODART : Jacquemart et Anthoine).

5. Recherche sur l'ascendance de Jeanne GODART, femme de Jean AZELART et les GODART de Dohem

Actes du Gros

Relevés de Philippe DERIEUX

- Rente 1576-31 – Claude GODART, laboureur à Upen d'Amont, x Eustachie DE MAMEZ
- Echange 1574-1 – Anthoine GODART, laboureur à Upen d'Aval, x Anthoine DELEPOUVE

Autres actes

- Reconnaissance 1598-24
Jehan GODART, laboureur, demt à Dohem, et Nicolas DE LE PORTE, mari de Marie GODART / rente créée par feux Claude GODART et Eustace MAMEZ leur père et mère le 15/5/1662
- Accord 1616-3
Anthoine GODART l'ainé, père grand, se faisant fort d'Anthoine, Jacqueline et Anne GODART, les enfants mineurs de feu Anthoine, et Franchois GODART, oncle de ses enfants, d'une part, Franchoise PAUCHET, veuve du dit feu Anthoine, demeurant à Dohem, d'autre part
- Reconnaissance 1619-58
Jehan GODDART, laboureur, et Jenne DE MARTHES, sa femme, demeurant au Maisnil-Dohem
- Rente 1621-277
Simon ANSEL, de Maisnil Dohem, mari de Jenne GODART
- Rente 1625-603
: Guillaume LEFEBVRE, fils de Pierre, échevin de Dohem et laboureur, y demt, et Anthoinette GODART, sa femme
- Rente 1631-884
Jean AZELART x Jeanne GODART – caution de Guillaume LEFENVRE
- Vente 1634-22

François GODART, mari de Marie CAROULLE

Les éléments ci-dessus ne sont pas suffisants pour reconstituer avec certitude les liens entre les GODART. La reconnaissance de 1598 permet toutefois d'établir un lien avec les DELEPOUVE d'Upem.

Anthoine l'Aîné pourrait être frère de Jehan, fils de Claude et d'Eustache DE MAMEZ.

L'analyse des BMS de Dohem ne permet pas de mettre en évidence des liens entre les différents GODART apparaissant dans les BMS

Couples

François x 1611 Marie CAROULLE

Enfants : Jacques (1616), Julien (1617), Jean (1620), Pierre (1624), Antoine (1628), François (1630), Pierre (1633)

Jean x Jeanne DEMARTHE

Enfants : Jean (1614), Jeanne (1617)

Anthoinette x1621 LEFEBVRE Guillaume

Enfants : 1622, 1623, 1626, 1630, 1633

Marie x1628 LEFEBVRE Guillaume

Enfants : 1629

Jacqueline x Jean TAILLEUR

Enfant : 1620

Jacqueline x1630 Omer DELEPOUVE

Enfant : 1633

Jeanne x Simon ANSEL

Enfant : 1617

Jeanne x1625 Jean AZELART

Enfants : 1626, 1631, 1634

Marguerite x1622 Charles BRICHE

Dorothe x 1625 Philippe SACLEU

Parrains, Marraines (entre parenthèses, les dates des baptêmes)

Anne (1630, 1633), Antoine (1614), Charlotte (1616), Dorothe (1616), François (1619, 1623, 1625, 1628), Jacques (1626, 1631, 1632), Jacqueline (1620, 1628, 1631), Jean ((1616, 1617,1633), Jeanne (1616, 1631), Jeanne, fille de François (1630), Guillaume (1617), Marie (1622, 1626, 1632), Marguerite (1617, 1620), Noëlle ((1629), Vincent (1628),.

A noter que Simon ANSEL, mari de Jeanne GODART, décède le 22/9/1625 et que Jean HAZELART et Jeanne GODART se marient le 1/7/1625 et ont un enfant Marc le 19/5/1626 : il y a donc deux Jeanne GODART distinctes :

Génération 1

- Claude x Eustachie DE MAMEZ

Génération 2

- Jehan
- Marie x Nicolas DE LE PORTE
- Anthoine l'Aîné³ x Catherine SOUDAN

Génération 3

- Anthoine le Jeune x Françoise PAUCHET
- François x Marie DE MARTHES
- Jean x Jeanne DE MARTHE
- Jeanne x Simon ANSEL
- Jeanne x Jean AZELART (x Jeanne SOUDAN)
- ...

D'où l'hypothèse ténue, mais plausible, que Jeanne, seconde femme de Jean AZELART, soit petite fille de Claude.

BMS

Mariages

Ecques, le 14/6/1742, après la publication d'un ban de mariage aians obtenu dispense des deux autres aussy bien que du 4^{ème} degré de parenté de monseigneur l'évêque de Saint-Omer en date du huit de ce présent mois⁴, le tout conformément au décret du concile de Trenet, et ne s'étant rencontré aucun autre empêchement soit canonique soit civile et le consentement des parens nous aiant spécialement apparu, je, soussigné curé d'Ecques, ai donné la bénédiction nuptiale en face de l'église à **Pierre Joseph JUDAS**, fils légitime de Jean, en son vivant propriétaire de cette paroisse, et de Marie Catherine LEDOUX, âgé de 35 ans et à **Jeanne Isbergue GODART**, fille légitime de Nicolas, en son vivant laboureur aussy de cette paroisse, et de Marie Jeanne POTEL, sa femme, âgée de 24 ans, tous deux y demeurans. Ont assisté audit mariage comme témoins et expressément appelés de la part de l'époux, François LEDOUX, son oncle, et Benoist DELOHEN, son cousin germain, de la part de l'épouse, Marie Jeanne POTEL, sa mère, et Laurent François POTEL, son oncle, qui, interpellés s'ils sçavaient écrire, ont répondu le sçavoir, et ont signés cette acte de leurs noms par main propre, excepté François LEDOUX, qui n'a mis que sa marque ordinaire, aiant déclaré ne pas sçavoir écrire.

³ Sur Internet, circule l'information 'Anthoine, fils de Lucien GODART', sans indication de source

⁴ Ancêtres communs aux deux mariants : **Benoît DELOHEN et Martine HOCHART**

Clarques, le 3/2/1712 (acte : encre pâle) , moy curé de cette paroisse, sousigné, j'ay reçu le mutuelle consentement et conjoint en mariage Nicolas GODARD de la paroisse de Hecques avec Marie POTELLE de cette paroisse ... ni canonique ni civil en présence de Pierre DE LANOY et Marc TIBAUT, amis dudit mariant, Michel POTELLE et Ferdinand POTELLE, frères de laditte mariante (...) (Signature de Marie Jenne POTEL et marques de ses frères !)

Dohem, le 1/7/1625, Jehan HAZELART et Jenne GODART

Sépultures

Ecques, le 19/12/1769, est décédé en cette paroisse, administré des sacrements de l'église, **Pierre Joseph JUDAS**, âgé de 59 ans, laboureur en cette paroisse et le 20^{ème} jour du mois et an que dessus, son corps fut inhumé au cimetière dudit lieu, où nous l'avons porté avec les cérémonies accoutumées, auquel convoi et enterrement, ont assistés comme témoins Jacques Joseph JUDAS, son fils, et Dominique BONGE, son gendre, tous deux demeurants en cette paroisse qui icy ont mis leurs marques ordinaires (...)

Ecques, le 27/9/1768, est décédée en cette paroisse, administrée des sacrements de l'église, **Marie Jeanne POTEL**, âgée de 80 ans ou environ, alliée en 1^{ère} noce à Nicolas GODART, en 2^{ème} à Jacques ALOY, en 3^{ème} à Jacques DELANNOY et en 4^{ème} et dernière noce à Jacques DRUAIN, laboureur en cette paroisse, et le 28^{ème} jour du mois et an que dessus, son corps fut inhumé au cimetière de cette paroisse avec les cérémonies accoutumées, au convoi et enterrement de laquelle ont assistés comme témoins le dit Jacques DRUAIN, son mari, et Laurent François POTEL, bailli d'Ecques, y demeurant, qui ont signés ce présent acte, le dit DRUAIN aiant déclaré de ne sçavoir écrire de ce interpellé par moy sousigné.

Ecques, le 27/6/1759, est décédée en cette paroisse, y demeurant, âgée de 40 ans ou environ, **Jeanne Isbergue GODARD**, en son vivant épouse de Pierre Joseph JUDAS, propriétaire de cette paroisse, dont le corps fut inhumé le 28 dudit mois et an dans le cimetière de cette église en présence de son dit époux et de Laurent François POTEL, son oncle maternel, avec les cérémonies accoutumées, auquel convoi et l'enterrement, ont assisté comme témoins le dit Dominique et Louis BONGE, son beau-frère, qui ont signé ce présent acte, par apposition du nom de main propre, aians déclaré savoir écrire de ce interpellés..

Ecques, le 8/6/1720, est décédé de monde **Nicolas GODARD** laboureur âgé de 32 ans dont son corps fut inhumé dans le cimetière d'Ecques en présence de Sieur Nicolas PREVOST, vicaire et de sa femme et autres parent sousigné avec moi (signatures de P.F. POTELLE et de Marie Jenne POTELLE).

Dohem, le 20/1/1685, est décédé **Jenne GODART** âgée de 85 ans après avoir été administrée de tous les sacrements de nre mère sainte église le corps de laquelle a esté inhumé dans le cimetière de Dohem le lendemain.

Baptêmes

Ecques, le 10/5/1718, je sousigné pbr et vicaire d'Ecques a supplié les cérémonies du baptême à **Jeanne Isberghue GODART**, fille légitime de Nicolas GODART et de Marie Jeanne POSTEL, sa femme, labourier de cette paroisse, elle a esté baptizé à la maison à cause du péril de mort par la sage dame ; elle a eu pour parrain Pierre BEAUVOIS, tailleur, et pour marraine, Jeanne Isberghues OBERT, une fille de la paroisse d'Helfaut, lesquels ont tous signé avec moy le jour et an an que dessus (marques du parrain, de la marraine et de la sage dame dont le nom n'est pas indiqué).

Ecques, le 9/2/1688, baptizatus . **Nicolaus GODARD** filius Thomas et Petronille DE LOHEM coniugum susceptentibus Nicolao LE FRANCOIS et Catharina MASSET.